

CE80

1934 - 2014

80 ANNI COMPRI ARREDAMENTI

1934 – 2014
80 ANNI
COMPRI ARREDAMENTI

SALVIAMO LA TERRA 2
esposizione

DAMSS

FIBER ART & ART INSTALLATIONS
DANIELA ARNOLDI MARCO SARZI SARTORI

SUONO TESSILE
reading sonoro di
GIANFRANCO GENTILE

27 NOVEMBRE 2014



MOBILIFICIO

*F.lli
Compi*

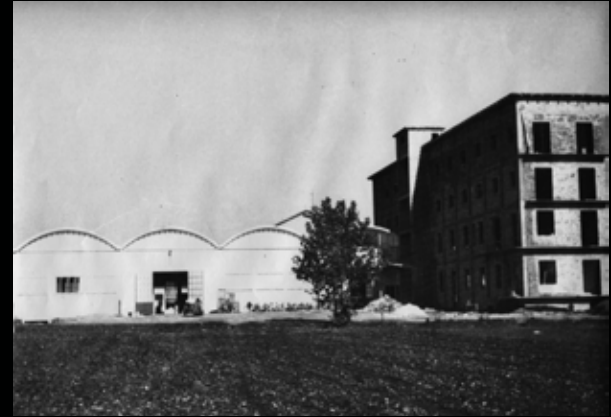
CA' DI DAVID TEL. 500 867



Angelo - Mario - Aldo Compri

GLI 80 ANNI DI COMPRI ARREDAMENTI

Nei momenti di crisi il tempo, che corre veloce in una folle corsa senza meta, improvvisamente rallenta se non addirittura si ferma. E' una battuta d'arresto necessaria, per interrogarsi e per trovare l'opportunità di guardarsi indietro. In un mondo che, abbattuti i confini e le dogane, e che vive una realtà digitalizzata, tutti i rapporti tra le varie componenti che hanno composto la "storia", vanno ricalibrati in una dimensione che esula da ogni precedente schema, mettendo in cantiere un complesso mosaico, dove benessere - cultura – econo-



mia - etica – sviluppo, debbono ricomporsi lungo una nuova direzione di perenne mutamento. In questa situazione, alcuni termini, spesso usati con non poca retorica, come “tradizione”, “origine”, “radici” tornano ad riappropriarsi del loro pieno significato, diven-



tando riferimento e privilegiato punto di partenza per un nuovo inizio. In questo senso, gli “Ottanta Anni di Compri Arredamenti” vanno più in là di un semplice festeggiamento e mostrano, in un momento particolarmente difficile, la volontà e la capacità di cogliere lo spirito dei tempi che cambiano. La ditta “fratelli Compri” nasce nell’ormai lontano 1934 per volere dei fratelli Angelo, Aldo e Mario, come laboratorio artigianale di falegnameria, a Cadidavid, nei pressi di Verona. La loro attività, grazie a capacità, impegno, rare doti artigianali e



Amarena 1986



Hi Line

commerciali, da allora in avanti conobbe un costante sviluppo. Dopo vari ampliamenti e l'apertura di una area espositiva, la ditta Compri si trasferirà nell'attuale "Palazzo del Mobile" di via Forte Tomba. Nel 1982 l'azienda, avvalendosi dell'apporto di una nuova generazione, si arricchisce di nuove proposte di arredamento, all'insegna della tradizionale qualità e professionalità. Nel 2007 la crescita aziendale prosegue con Lucia e Cecilia Compri, che, con slancio e passione, procedono con l'entusiasmo e il fervore di sempre, sulla strada dello



Piroscafo

stile e della competenza tracciata dai fondatori.

Dal 2010, trasformando gli spazi dell'ex falegnameria, Lucia e Cecilia ospitano una serie di incontri culturali ed eventi espositivi, trasformando un'area commerciale in una vera galleria d'arte e in un vivace laboratorio di idee. g.a - g.p



Cecilia e Lucia Compri



GRUPPO DAMSS

DAMSS è l'acronimo di Daniela Arnoldi e Marco Sarzi – Sartori, ingegnere ambientale lei, architetto lui, capofila del gruppo.

Siamo una coppia che basa la propria attività sulla ricerca artistica rivolta al medium tessile, attraverso l'uso critico dei materiali imperniato sul recupero e riciclo.

Filo conduttore dei nostri lavori è l'intrinseco valore del recupero dei materiali e della loro valorizzazione mediante una forte sperimentazione tecnica e artistica.

Il nostro impegno si concretizza nel dare una nuova vita ai materiali privi di valore, che l'industria ha destinato allo smaltimento, e poi diffondere l'arte tessile a tutti i livelli.

Collaboriamo con istituzioni private e pubbliche proponendo progetti artistici e attività complementari e didattiche.

Siamo specializzati in opere di grandi dimensioni e installazioni.

RECUPERARE LE POTENZIALITA' DI UN CERTO MATERIALE DI SCARTO, SIGNIFICA PER NOI RICONOSCERGLI VECCHI VALORI E DARGLI NUOVI SIGNIFICATI ESPRESSIVI





2004 - 2014
Associazione culturale
107 CentSept ARTE&TERRITORIO
festeggia i suoi 10 anni
e i suoi 100 eventi

L'Associazione culturale 107 Cent Sept ARTE&TERRITORIO si occupa di attività culturali con particolare attenzione alle arti visive contemporanee e l'architettura, in una visione allargata e aperta a tutte le forme espressive. Organizza mostre, convegni, conferenze nell'intento di diventare un vero laboratorio che valorizzi il territorio, inteso come grande risorsa culturale e deposito di energie spesso inesprese. Collabora con Musei, Università, Gallerie, e associazioni in Italia e all'estero. E' attivamente impegnata in un piano editoriale con le Edizioni della Vita Nova di Giovanni Perez.

Fondata nella primavera del 2004, in collaborazione con Chamber of Commerce of Toronto, inaugura nello stesso anno la sua prima esposizione a Toronto, presso gli spazi espositivi dell'Excenge Design Museum, una mostra di arte e architettura dal titolo: "Waterfont Project".

Nel gennaio 2005, in occasione della presentazione ufficiale dell'Associazione, presso la Sala Birolli di Verona, ha organizzato un evento riguardante la città e il suo territorio, coinvolgendo artisti, attori e personaggi della cultura. Nel 2006 a Parigi, presso la Gallerie Satellite presenta "L'Ame du paysage", una interazione tra arte e suoni per un nuovo approccio alla lettura del paesaggio.

Nel settembre 2007, l'Associazione è presente alla Biennale di Venezia alla manifestazione "100 giorni di Joseph Beuys", con il "Ponte Concettuale".

Nel 2009 l'Associazione celebra il Centenario del Futurismo con numerose manifestazioni e pubblicazioni sull'argomento, tra cui ricordiamo: in Località Sorte di Chievo, Verona, con Simultaneity & Action - "Omaggio a Boccioni" a cui parteciparono il compositore Pierre Mariétan, Jennifer Hu, Antonio Pantano, Elia Perbellini ed Enrico Pasti. Una coraggiosa performance che vide il "territorio" protagonista e teatro della sua storia.

Sempre nello stesso anno, a Fano, l'Associazione riceve il Premio internazionale "Oltre il Futurismo", con la ricostruzione filmica di "Al Cavallino. Fonofotointervista in un atto", da un inedito di Piero Anselmi, successivamente presentata alla Casa del Cinema di Venezia, alla Triennale di Milano, al MART - Museo Arte Contemporanea di Trento e Rovereto e al Nuovo Cinema Aquila di Roma.

L'associazione vanta il primato di una recita di aeropoesie in volo, presso l'aeroporto di Boscomantico – Verona. Nel 2014 presenta nella Libreria Bocca in Galleria Vittorio Emanuele II a Milano, la raccolta "Fogli Volanti".

SPAZIO LOFT COMPRI ARREDAMENTI

Eventi realizzati da "107 CentSept ARTE&TERRITORIO"
a cura di Gabriello Anselmi & Giovanni Perez

1# 7 MAGGIO 2010 Inaugurazione dello SPAZIO LOFT COMPRI ARREDAMENTI. "AD EST DI ROMA armonie – conflitti – quotidianità". Artisti partecipanti: Michele Manzini – Valerio Melchioti – Studio MDMA – Ettore Beraldini – Shuhei Matsuyama – Gabriello Anselmi – William Bill Coltello. 2# 15 DICEMBRE 2011- "MITI MECCANICI" Esposizione dell'artista Gianfranco Gentile e dell'opera di Gabriello Anselmi "King Kong Hong Kong Skyscraper" con musiche di Stefano Gueresi - la proiezione di "Vergine" dell'artista multimediale Biljana Bosnjakovic accompagnata da improvvisazioni musicali di Filippo Romano - pianoforte e Giacomo Aio – batteria. 3# 8 MARZO 2012 Aperitivo con gli amici di CentSept -Refrefh della mostra dell'artista Gianfranco Gentile 4# 7 GIUGNO 2012 "MY FACE_S TRATTI E RITRATTI" Esposizione personale di Sylvia Boronic Benati videoinstallazione "SGUARDI" di MDMA studi 5# 14 GENNAIO 2013 "CAPODANNO SERBO" cultura – arte & artigianato di una terra vicina e sconosciuta a cura di Biljana Bosnjakovic videoinstallazione e performance di Biljana Bosnjakovic 6# 7 GIUGNO 2013 "ULTIMATUM ALLA TERRA". Artisti partecipanti: Lucia Lazzarotto – Shuhei Matsuyama – Francesco Ronchini – Gianfranco Gentile - Filippo Romano – Laura Pugliesi – Giulia Minetti - Fabrizia Iacchi – William Bill Coltello - Gabriello Anselmi – DAMSS – Cristiana Drebsbach – Elia Perbellini e i registi Milo Adami e Luca Scivoletto con il film A NORD EST. In collaborazione con il FAI Fondo Ambiente Italiano delegazione di Verona con " In difesa del Lazzaretto di Verona". 7# 5 OTTOBRE 2013 Partecipazione all'iniziativa nazionale AMACI Giornata del Contemporaneo con"ULTIMATUM ALLA TERRA" e con l'occasione la manifestazione è stata arricchita da fiber art - installazione del DAMSS Daniela Arnoldi - Marco Sarzi Sartori. 8# 27 NOVEMBRE 2014 "80 ANNI - COMPRI ARREDAMENTI" - "ULTIMATUM ALLA TERRA 2" Esposizione personale di DAMSS FIBER ART &ART INSTALLATIONS - DANIELA ARNOLDI MARCO SARZI SARTORI, per l'occasione READING TESSILE TECNO SONORO-SUONO di GIANFRANCO GENTILE.





